

# Museale Opstelling PGRM

Tongeren

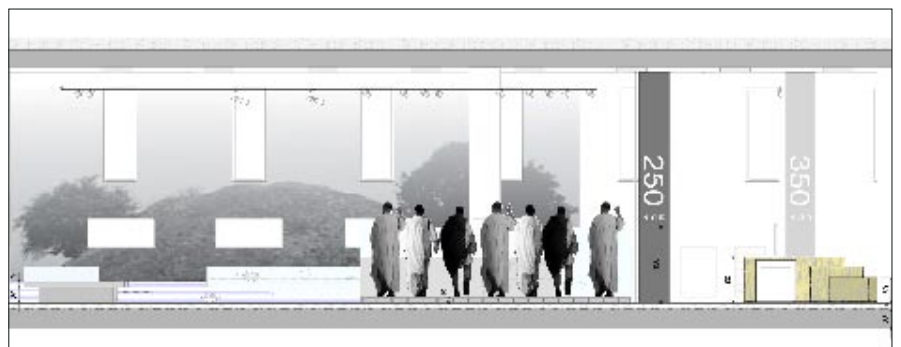
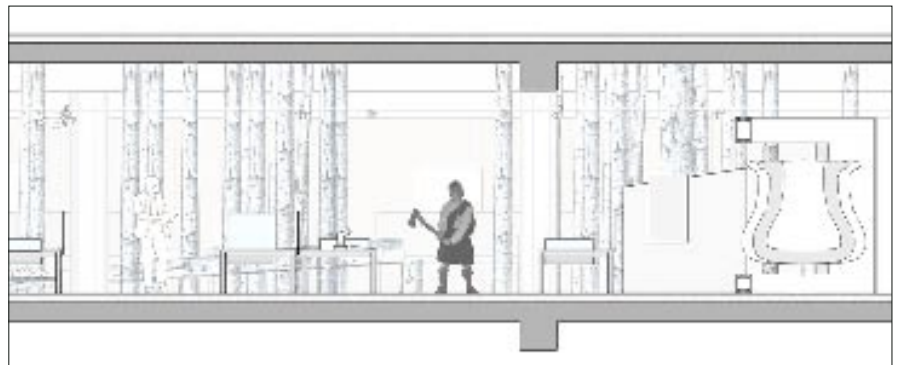
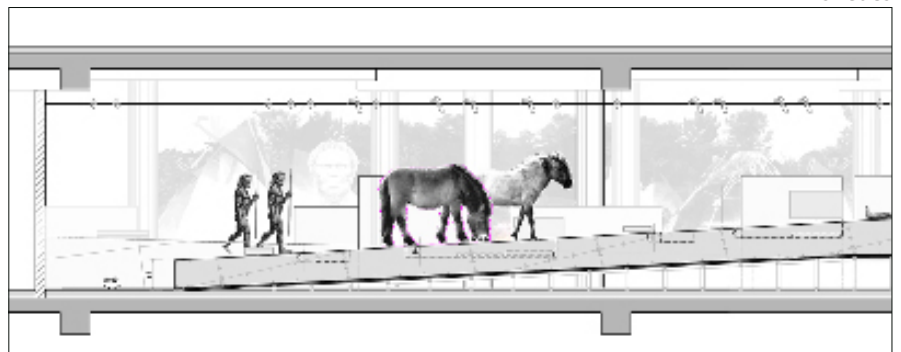


Een opstelling ontwerpen voor de museumcollectie van het PGRM is een intensief en complex proces. Veel factoren dienen in rekening gebracht te worden: het voorafgaand publieksonderzoek, de archeologische verhaallijnen, de omvangrijke collectie, de relatie met het gebouw, enz. Dergelijk ontwerp vraagt dan ook veel overleg met het museumteam en allerlei technici. Het uiteindelijke ontwerp voor de permanente tentoonstelling krijgt een sterke uitstraling mee, maar wordt bewust eenvoudig gehouden. Het vertrekt vanuit drie grote bewegingen: De regio, Demens en Gebruiksvoorwerpen. Om deze ruimtelijk vorm te geven, zijn in het museum drie monumentale zalen voorzien.

In het ontwerp hebben we gezocht naar een helder scenografisch concept dat door zijn eenvoud de tand des tijds kan doorstaan. Een goede balans tussen enerzijds ensceneringen presentatie van de collectie en anderzijds de onoverkomelijke vraag naar nieuwe media, interactiviteit en enig spektakel.



Snedes



opdrachtgever  
Provincie Limburg

team  
i.s.m. Niek Kortekaas

site  
PGRM, Kielenstraat-Allee Verte, Tongeren

periode  
febr 2007, toekenning opdracht  
sept 2008, aanvang der werken  
april 2009, einde der werken

omvang  
Aantal zalen: 3  
Totale bruto-oppervlakte: 2.540 m<sup>2</sup>

budget  
2.560.000 € (excl. BTW en erelonen)

prijs per m<sup>2</sup>  
1008 €/m<sup>2</sup> (excl. BTW en erelonen)